



lako leži u srcu Zagreba, gradska četvrt Trnje nedovršena je i fragmentarna, a grad još uvijek nije u potpunosti načistu što bi s tim prostorom. Odluka donesena neposredno nakon Drugoga svjetskog rata da se prostor omeđen željezničkom prugom na sjeveru i zapadu, rijekom Savom na jugu i širokim prometnim koridorima na istoku – preskoci, a njegovo uređenje ostavi za kasnija, u finansijskom smislu povoljnija vremena, usmjerava još uvijek izgled i razvoj Trnja.

U prvim poslijeratnim danima gradi se u skladu sa strogim dogmatskim funkcionalističkim postulatima današnja Vukovarska ulica, s velikim, gotovo divovskim stambenim zgradama u zelenilu. I danas, nakon sedamdeset godina, prevladava dojam nepovezanosti i razmrvljenosti dijelova.

Novoprivaćene urbanističke koncepcije negiraju blokovsku gradnju i daju prednost samostojecim

zgradama u zelenilu koje stvaraju vlastiti kontekst. U Trnju se zrcali i nedostatan gospodarski razvoj i socijalističkoga i sadašnjega sustava. Šezdesete i sedamdesete godine graditeljstvo pretvaraju u industriju, osamdesete pokazuju senzibilitet za povijesni grad, a nakon društvenog prevrata i pretvorbe u devedesetima, građenju se pristupa po načelu točkastog urbanizma. Kad se pojavi investor, pravila se prilagođuju njegovim željama a građevne se čestice maksimalno iskorištavaju, pa kuće unatoč međusobne blizine u konceptijskom smislu ostaju nepovezane a u estetskome banalne, dok se pojedinim sadržajima u prizemlju zgrada, gotovo isključivo ugostiteljske naravi – kao na Radničkoj cesti – pokušava stvoriti iluzija, simulacija urbaniteta. Privid živosti vanjskoga prostora moguće je osjetiti jedino u vrijeme pauze za ručak kada izmile zaposlenici okolnih ureda.

Radnička je cesta, osim toga, i ogledni primjer nedostatka vizije gradogradnje, ali i linije manjeg otpora. Jeftine građevne čestice na kojima su bili industrijski pogoni i blizina gradskoga središta privlače ulagače. Grad nije ponudio, nije želio ili mogao, alternativu. Fontana na kružnom toku dodatno podcrtava sveprisutnu provincijsku, gotovo kulisnu atmosferu Radničke ceste.

Za razvoj Trnja, ali i cijelog Zagreba, od velike je važnosti kako grad otvoriti rijeci Savi i kako Savu uvući u grad. Jer, Zagreb još uvijek nije došao do rijeke. On ju je i preskočio i premostio, ali savske su obale i dalje nedefinirani prostori. Prvenstveno bi trebalo odrediti gospodarski potencijal toga prostora kao temelj egzistencije, koji će usmjeriti i njegov prostorni razvoj.

Toni Bešlić



Stambene zgrade u Vrbiku



Stambene zgrade u Vrbiku



Stambene zgrade u Vrbiku



Uredske zgrade u Radničkoj cesti



Uredske zgrade u Radničkoj cesti



Uredske zgrade u Radničkoj cesti



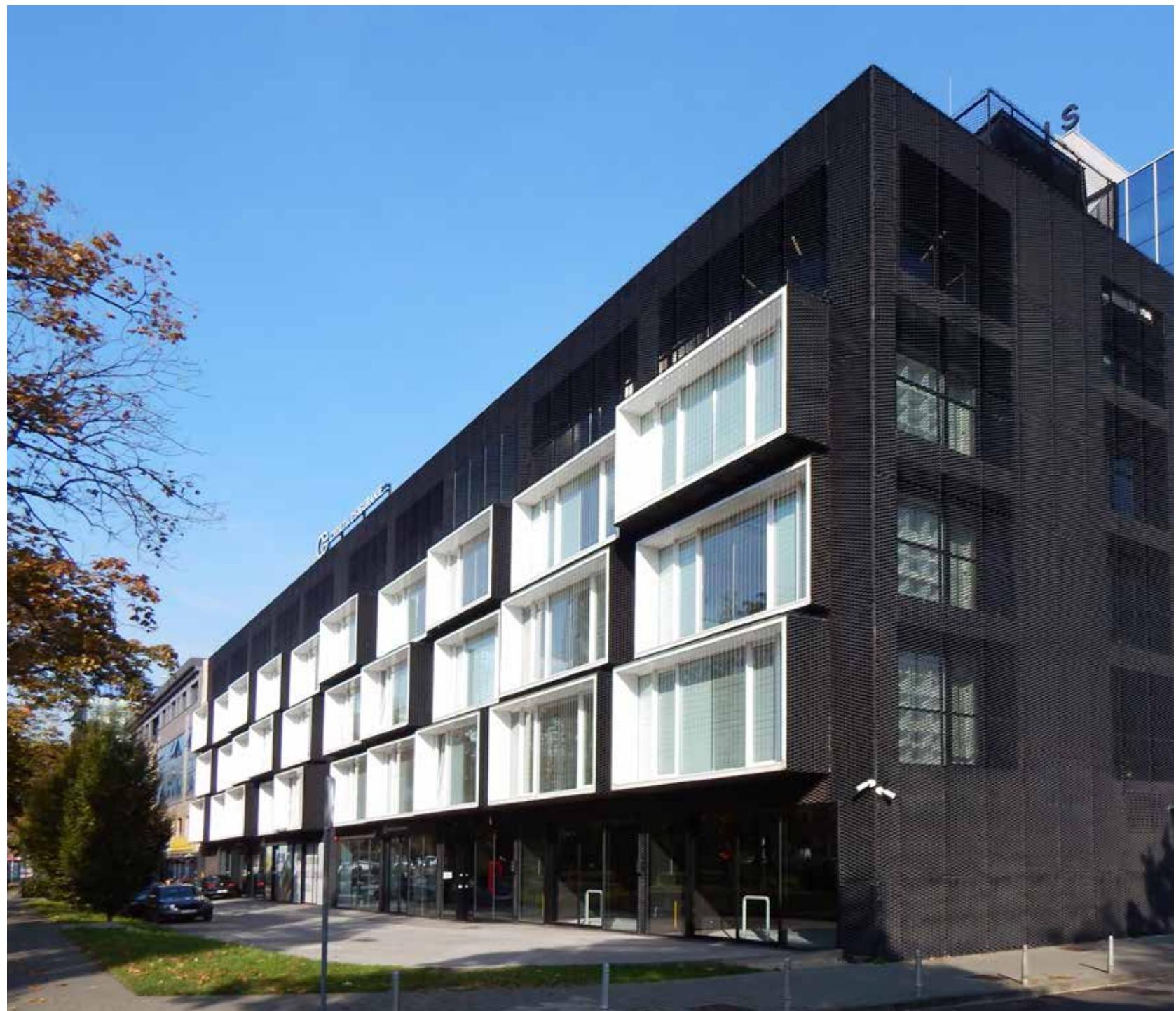
Uredske zgrade u Radničkoj cesti



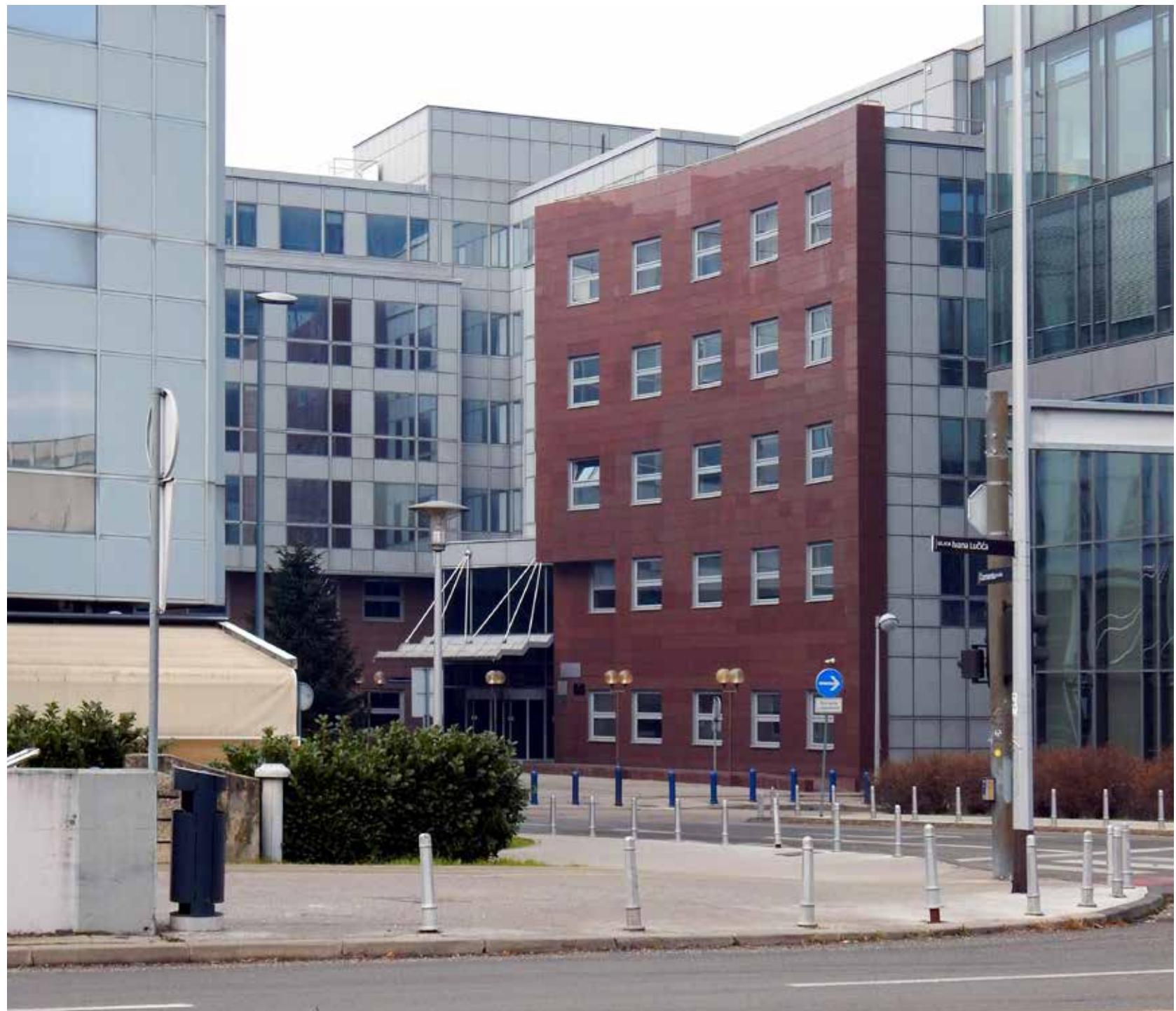
Stambena zgrada u Radničkoj cesti



Uredske zgrade u Radničkoj cesti



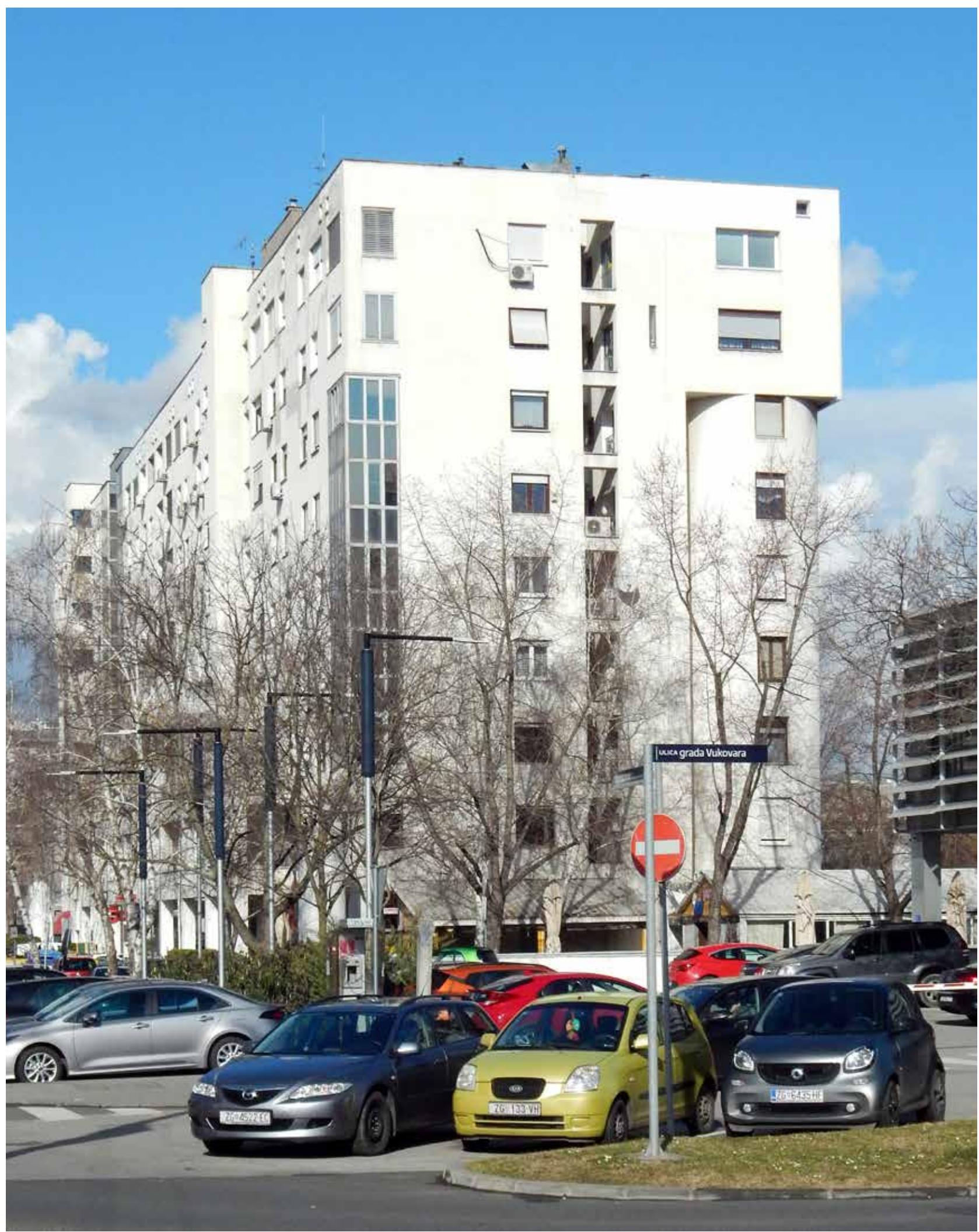
Uredske zgrade u Radničkoj cesti



Uredska zgrada u ulici Alexandra von Humboldta



Euro Tower u Lučićevoj ulici



Stambena zgrada u Zelinskoj ulici



Autobusni kolodvor



Zgrada tvrtke Agram life



Nacionalna i sveučilišna knjižnica



Uredsko-trgovački kompleks Hypo Alpe Adria



Novo krilo samostanske crkve svete Male Terezije



Paviljon / restauracija u Radničkoj ulici



Samostan svete Male Terezije



Uredska zgrada na uglu Vukovarske i Radničke ulice



Zgrada Hrvatskog elektrogospodarstva u Križnoj ulici



Obiteljska kuća u Cvjetnom naselju



Uredsko-stambena zgrada u Vukovarskoj ulici



Stambena zgrada na križanju ulica Podaupskoga i Zaharove



Uredsko-stambena zgrada u Savskoj



Stambena zgrada u Veslačkoj ulici



Zgrada Croatia osiguranja u Miramarskoj ulici



Uredski neboder u Savskoj ulici



Fakultet elektrotehnike i računarstva