



**SILVIJA ŠESTO**, rođena je 1962. u Zagrebu. Završila je Centar za kulturu i umjetnost, te diplomirala filozofiju i komparativnu književnost na Filozofskom fakultetu u Zagrebu 1986. godine. Upisala poslijediplomski studij iz područja dramaturgije (*Od drame do reklame*). Pisala je scenarije za radijske, televizijske i propagandne emisije, osmišljavala reklamne kampanje i slogane. Dobitnica je "zlatnog i kristalnog zvona" 1996. godine za tekst i produkciju radijske propagandne poruke. Od srednje škole surađuje u elektronskim medijima, dnevnim listovima, studentskim glasilima, u časopisima za djecu, te u periodici.

Autorica je desetak knjiga za odrasle (*Ester i bageri*, *Omčoglavci*, *Dramatično*, *Bolja polovnjača*, *Dani plavih djevnica...*), pet knjiga poezije (*Krizanteme*, *Kao katedrala*, *Poglavica ne plače*, *Prvo izdanje pjesama iz Froplandije*, *Uličarke iz ormara*) i velikog broja knjiga za djecu od kojih su mnoga nagrađena najvećim književnim nagradama.

Mala kronologija :

2002. nagrađena je nagradom *Ivana Brlić Mažuranić* za roman *Debela*. Roman *Debela* uvršten je na IBBY-evu Časnu listu, te je preveden na makedonski i slovenski.

2007. serijal za djecu *BUM TOMICA* postavljen je kao kazališna predstava u zagrebačkom kazalištu "Mala scena", a iste je godine tekst *Bum Tomice* dobio nagradu "Žar ptica" na NAJ NAJ FESTIVALU. Ministarstvo kulture RH dodijelilo joj je autorske stipendije namijenjene pisanju romana *Leon Napoleon*, kao bajkama *Jučerdanasputra*, *Zagrebalici*, zbirci kratkih priča, te zbirci priča *Tvoja priča zvuči suludo*.

2009. tekst *Bum Tomice* proglašen najboljim na festivalu "Mali Marulić" u Splitu.

2010. dobiva prvu nagradu za neobjavljenu dramu za djecu na festivalu "Mali Marulić" u Splitu.

2011. dobiva "Malog Marulića" za tekst *Gospodin Mrak i tri bijela šeširića*

2012. nagrađena drama *Duboko more ili kako smo sve pobročkali* biva postavljena u splitskom kazalištu lutaka.

2012. uvrštena u izdanje časopisa HDP "Relations" na njemačkom jeziku u izbor tri najbolja pisca za djecu i mlade Hrvatske i predstavljena s tri naslova; serijalom *Bum Tomica*, te romanima *Vanda* i *Debela*.

2012. dobiva polugodišnju stipendiju Ministarstva kulture za zbirku bajki *Jučer, danas, putra*.

2012. zbirka svačega *Tinuninu* nominirana je za nagradu "Kiklop", te dobila nagradu "Grigor Vitez" za 2012. godinu.

2013. dobiva nagradu "Fran Galović" za kratku priču.

2014. slikovnica *Palac Sim i palac Tam* dobiva nagradu "Kiklop".

2017. dobiva posebno priznanje nagrade „Grigor Vitez“ za doprinos književnosti za djecu i mlade

2019. slikovnica *Uhvati mi plavog medu* dobiva nagradu "Grigor Vitez" za 2018. godinu.

2019. slikovnica *(Z)ezopove basne* dobiva nagradu "Anto Gardaš" za 2018. godinu.