

# 17. TREPS

## SUSRETI PLESNIH GRUPA

# PROPOZICIJE

### *Prijava i kotizacija*

Na TREPS Susrete prijaviti se mogu amaterske i profesionalne plesne skupine, škole, ansambli i pojedinci. U natjecateljski program mogu se prijaviti samo amateri, a u revijalni program i amateri i profesionalci.

Jedna skupina može prijaviti najviše četiri koreografije: tri u natjecanje i još jednu u reviju. (Koreografije prijavljene u reviju žiri ne procjenjuje za daljnji nastup na TREPS Festivalu, ali ih u iznimnom slučaju može pozvati na Festival.) Grupa smije prijaviti najviše jednu koreografiju po kategoriji u natjecanje.

Prijavljene koreografije smiju trajati do 3 minute.

### *Kategorije*

Svaka se koreografija prijavljuje u određenu plesnu, dobnu i natjecateljsku kategoriju.

Plesne su kategorije (1) klasični balet, (2) suvremeni ples, (3) show, jazz, step..., (4) urbani plesni stilovi.

Dobne su kategorije (a) mala djeca: 3-6 god. / trepsić; (b) djeca 1: 7-9 god.; (c) djeca 2: 10-12 god.; (d) juniori: 13-16 god., (d) seniori: 17+ . Natjecateljske su kategorije I. TREPSCOOL (do 2 treninga tjedno) i II. TREPSPERT (3 i više treninga tjedno).

Za prijavu je potrebno ispuniti i poslati [online prijavnicu](#). Obavezno je dostaviti i (uz istaknuti naziv plesne grupe i naziv plesne točke): glazbu, fotografiju skupine, kratak tekst o skupini, popis plesača s naznačenim godinama rođenja.

Nakon prijave, svakoj će grupi biti poslan račun prema kojemu će uplatiti kotizaciju. Grupe uplaćuju kotizaciju u iznosu od 180,00 kn za registraciju i prvu koreografiju te 100,00 kn za svaku sljedeću prijavljenu koreografiju.

Kotizacije se uplaćuju najkasnije pet radnih dana prije nastupa.

Dobna kategorija određuje se prema godinama koje će plesači navršiti u 2020. godini, a grupa se prijavljuje u onu kategoriju kojoj pripadaju 2/3 plesača.

Natjecateljska kategorija određuje se prema broju treninga tjedno, odnosno prema broju treninga koji članovi grupe imaju tjedno, bilo u plesnim školama, bilo u profesionalnim ili pluprofesionalnim grupama, njih barem 1/3 (ako 1/3 skupine trenira više od 2x tjedno, grupa se prijavljuje u kategoriju TREPSPERT).

# 17. TREPS

## SUSRETI PLESNIH GRUPA

# PROPOZICIJE

### *Žiriranje*

TREPS žiri sastoji se od najmanje triju članova, renomiranih plesnih stručnjaka, plesača, koreografa... Predsjednik žirija prisustvuje svim večerima Susreta i član je žirija TREPS Festivala.

Žiri ocjenjuje: koreografiju / kreativnost u plesnom izričaju; primjerenost koreografije uzrastu i mogućnostima grupe; izvedbu / uvježbanost elemenata koreografije; izražajnost / umjetnički dojam.

Nakon plesnog dijela programa svakoga od susreta žiri će biti na raspolaganju voditeljima grupa za razgovor: davat će komentare, savjete, osvrte...

Žiri ima pravo odgledanu koreografiju koja je prijavljena TREPSCOOL kategoriji, ako procjeni da zato ima valjan razlog, ocjenjivati kao TREPSPERT kategoriju, i obrnuto.

### *Tehnički info*

Na dan nastupa voditelj plesne skupine mora donijeti rezervnu snimku glazbe na digitalnom mediju, s naznačenim imenom skupine, koreografije i glazbe.

TREPS Susreti održavaju se na kazališnoj pozornici širine portala 8,20 m x 14 m ukupna dubina pozornice, podloga je baletni pod na drvenim daskama.

Za svaku koreografiju bit će osiguran termin od 5 minuta za probu na pozornici.

Žiri može umanjiti ocjenu ili diskvalificirati grupu zbog na bilo koji način neprikladne glazbe, teksta, šminke, geste itd., također zbog neprikladna ponašanja voditelja i navijača prema drugim natjecateljima, voditeljima, žiriju ili publici. (Navijanje je dopušteno.)

Ocjene Susreta žiri, međutim, ne daje na uvid voditeljima i članovima grupa, a koreografije koje prolaze u Festival objavljuju se abecednim redom. Bodovni prag za sudjelovanje na TREPS Festivalu određuje žiri.

Odluka žirija je konačna.

Najbolje koreografije sa Susreta nastupit će na TREPS Festivalu i natjecati se za pobjedu u kategoriji, a onda i za ukupnu pobjedu na Festivalu.

### *Datumi i rokovi*

Prijave za prvi vikend TREPS Susreta 24.-26.4. (KLASIČNI BALET I SUVREMENI PLES) otvorene su [do 8. travnja u ponoć](#).

Prijave za drugi vikend TREPS Susreta 8.-10. svibnja (SHOW, JAZZ, STEP... I URBAN) otvorene su [do 22. travnja u ponoć](#).

Prijave za treći vikend TREPS Susreta 22.-24. svibnja (SHOW, JAZZ, STEP... I URBAN) otvorene su [do 6. svibnja u ponoć](#).

Prijave za TREPSIĆ 17. i 31. svibnja otvorene su [do 6. svibnja u ponoć](#).