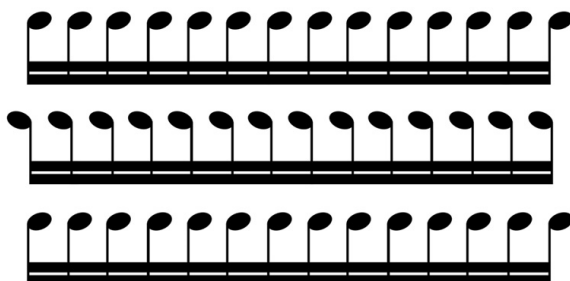


12. NATJECANJE PJEVAČKIH ZBOROVA ZAGREB 2014.

Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskoga
(mala dvorana)

23. – 25. svibnja 2014.



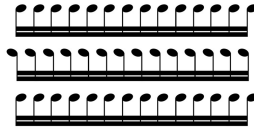
Organizator:

Zagrebački glazbeni podij
Centra za kulturu Trešnjevka

Pokrovitelj:

Grad Zagreb
Gradski ured za obrazovanje, kulturu i sport





Natjecanje je organizirano isključivo za amaterske zborove s područja Republike Hrvatske. Svaki zbor može sudjelovati u jednoj ili više kategorija. Natjecateljski dio je podjeljen u dvije razine težine programa prema sljedećim kategorijama i propozicijama.

KATEGORIJE

NATJECATELJSKI DIO – nivo težine I (obavezni program a cappella)

- A – mješoviti, muški i ženski zborovi a cappella**
- C – vokalni ansambli a cappella**
- S – musica sacra a cappella**

NATJECATELJSKI DIO – nivo težine II (slobodan program)

- B – mješoviti, muški i ženski zborovi**
- D – zbarska glazba slobodnih žanrova**

PROGRAM

NATJECATELJSKI DIO - nivo težine I (obavezni program)

A kategorija | a cappella zborovi (mješoviti, muški i ženski)

- Broj pjevača: najmanje 17
- Broj skladbi: četiri (4)
- Ukupno trajanje: najmanje 10, najviše 15 minuta glazbe
- Instrumentalna pratnja: nije dozvoljena

Zborovi moraju izvesti sljedeći program:

1. jednu skladbu skladanu prije 1800. godine;
2. jednu skladbu suvremenog (živućeg) stranog autora, nastalu nakon 1950. godine;
3. jednu skladbu hrvatskog skladatelja;
4. jednu skladbu po slobodnom izboru.

Sve skladbe moraju biti originalne i izvedene na jeziku originala.

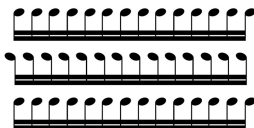
C kategorija | a cappella vokalni ansambli (mješoviti, muški i ženski)

- Broj pjevača: najviše 16
- Broj skladbi: četiri (4)
- Ukupno trajanje: najmanje 10, najviše 15 minuta glazbe
- Instrumentalna pratnja: nije dozvoljena

Ansambli trebaju izvesti sljedeći program:

1. jednu skladbu skladanu u razdoblju između 1450. i 1650. godine;
2. jednu skladbu skladanu u razdoblju između 1800. i 1950. godine;
3. jednu skladbu hrvatskog skladatelja;
4. jednu skladbu po slobodnom izboru.

Sve skladbe moraju biti originalne i izvedene na jeziku originala. Ansambli mogu nastupiti sa ili bez dirigenta.



S kategorija | musica sacra a cappella

- Broj pjevača: najmanje 17
- Broj skladbi: četiri (4)
- Ukupno trajanje: najmanje 10, najviše 15 minuta glazbe
- Instrumentalna pratnja: nije dozvoljena

Zborovi moraju izvesti sljedeći program sakralne tematike:

1. jednu skladbu skladanu u razdoblju između 1450. i 1650. godine;
2. jednu skladbu skladanu u razdoblju između 1800. i 1950. godine;
3. jednu skladbu hrvatskog skladatelja;
4. jednu skladbu po slobodnom izboru.

Sve skladbe moraju biti originalne i izvedene na jeziku originala. U ovoj kategoriji zborovi ne mogu izvoditi glazbu iz kategorije D (gospel, spiritual).

NATJECATELJSKI DIO - nivo težine II (slobodan program)

B kategorija | klasični zborovi (mješoviti, muški i ženski)

- Broj pjevača: najmanje 17
- Broj skladbi: tri (3)
- Ukupno trajanje: najmanje 8, najviše 12 minuta glazbe
- Instrumentalna pratnja: dozvoljena za jednu (1) skladbu

Zborovi moraju izvesti sljedeći program:

- slobodan izbor iz a cappella programa (tri skladbe), različitog karaktera i iz različitih povijesnih razdoblja;
- jedna skladba može biti izvedena uz pratnju jednog instrumenta (npr. klavira), ali samo ako je originalna, tj. iz pera samog autora;
- u cjelokupnom programu zborova mora biti izvedena barem jedna skladba hrvatskog skladatelja.

D kategorija | zbarska glazba slobodnih žanrova (tonski i stilski)

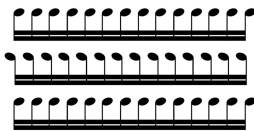
- Broj pjevača: najmanje 12
Vrsta sastava SATB (mješoviti, muški, ženski – najmanje troglasni)
- Broj skladbi: tri (3)
- Ukupno trajanje: najmanje 8, najviše 12 minuta glazbe
- Instrumentalna pratnja: dozvoljena

Zborovi trebaju izvesti sljedeći program:

- slobodan izbor programa: pop, rock, jazz, gospel, spiritual i druge vrste glazbe – od početka 20. stoljeća do danas, po mogućnosti različitog karaktera. Također, poželjno je da su partiture skladbi objavljene u nekim službenim izdanjima.

U slučaju promjene tonaliteta skladbi zbor mora o tome pisanim putem obavijestiti Stručni ocjenjivački sud prije početka natjecanja. Za nastup na Natjecanju zborovi ne smiju prijaviti skladbe koje su izvodili u posljednje tri godine na Susretima zagrebačkih glazbenih amatera ili Natjecanju.

Umjetničko-programsko vijeće će pregledati sve pristigle materijale zborova te na temelju kvalitete prijavljenih programa i propozicija odrediti sudionike Natjecanja. Za sve prijavljene zborove koji do sada nisu sudjelovali na Natjecanju ili Susretu, kao i one koji su posljednji put sudjelovali prije više od jedne godine, odredit će se preslušavanje (uživo ili posredstvom audio- ili videozapisa).



STRUČNI OCJENJIVAČKI SUD

Natjecanje će pratiti Stručni ocjenjivački sud sastavljen od tri do pet članova istaknutih stručnjaka za zbornu glazbu (dirigenata, skladatelja, glazbenih pedagoga, muzikologa). Odluke Suda su konačne i ne mogu se mijenjati. Izvedbu svake skladbe, kao i ukupan umjetnički doseg Sud će ocjenjivati prema sljedećim elementima:

- program (težina, koncepcija)
- intonacija
- kvaliteta zvuka zbora (vokalna tehnika, homogenost)
- umjetnička interpretacija (tempo, dinamika, artikulacija, stil)
- opći dojam

U slučaju nedovoljne ili prekoračene dužine trajanja programa dotičnom zboru će se oduzeti 2 boda.

NAGRADE

Stručni ocjenjivački sud dodijelit će sljedeće nagrade:

- Zlatnu plaketu za sve zborove koji osvoje najmanje 90% bodova
- Srebrnu plaketu za sve zborove koji osvoje najmanje 80% bodova
- Brončanu plaketu za sve zborove koji osvoje najmanje 70% bodova
- Priznanje za sudjelovanje za sve ostale zborove

Stručni ocjenjivački sud može dodijeliti i posebne nagrade:

- Prijelazni pehar Hrvatskog društva skladatelja za najbolju izvedbu skladbe hrvatskog skladatelja.
- Skulpturu Natjecanja Zagreb 2014. za zborove pobjednike kategorija (A, C, S, B, D), tj. za najbolji zbor u svakoj kategoriji.
- Posebnu nagradu – organiziranje GALA KONCERTA za pobjednike kategorija i/ili osvajače Zlatne plakete (minimalno 90% bodova).
- Druge posebne i sponzorske nagrade.

SNIMANJE I IZDAVAČKA PRAVA

Za vrijeme Natjecanja/Festivala organizator pridržava pravo izrade tonskih i slikovnih zapisa (videozapisa) svih programa, kao i za objavu snimljenog materijala.

UVJETI SUDJELOVANJA

Zborovi sudionici Natjecanja sami snose troškove prijevoza i smještaja. Organizator zborovima nudi mogućnost posredovanja i pronalaženja povoljnijeg smještaja.

Kotizacija za Natjecanje iznosi 200,00 kn (za svaku prijavu) i treba biti uplaćena na sljedeći račun:

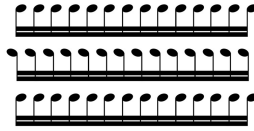
HR8023600001101429565

Centar za kulturu "Trešnjevka", Park Stara Trešnjevka 1

(kod uplate navesti: Za Natjecanje pjevačkih zborova – Zagreb 2014.)

OIB 51680110311

Zagrebački zborovi oslobođeni su plaćanja kotizacije.



PRIJAVE

1. Zborovi se na Natjecanje prijavljuju putem prijavnice. Ispunjenu prijavicu potrebno je poslati na adresu organizatora.
2. Rok prijave je do **7. ožujka 2014.** godine (datum slanja pošte). Prijave koje stignu poslije navedenog datuma ili nepotpune prijave neće biti razmatrane.
3. Uz prijavicu potrebno je priložiti:
 - pet (5) čistih primjeraka fotokopija partitura svih skladbi. Notni materijal, ukoliko je objavljen, mora biti originalnog izdanja ili autorizirana kopija.
 - kraći životopis zbora i dirigenta (do 20 redaka tiskanog teksta, poželjno e-mailom – Word doc.).
 - jednu noviju fotografiju zbora u digitalnom formatu (JPG, PNG, TIF).
 - audio ili video snimku zbora/ansambla (CD, DVD) s najviše tri *a cappella* skladbe trajanja do 15 minuta, ne stariju od 2013. godine (može se poslati i dokumentarna snimka s pokusa). Obavezno navesti: nazive skladbi, imena autora i datum snimanja.
Ova se odredba odnosi na sve prijavljene zborove koji najmanje jednu godinu nisu sudjelovali na Festivalu/Natjecanju pjevačkih zborova u Zagrebu, Susretu zagrebačkih glazbenih amatera ili ansamble koji se prvi puta prijavljuju na Natjecanje.
 - kopiju uplatnice kotizacije (osim za zagrebačke za zborove).

Organizator će najkasnije do 31. ožujka 2014. obavijestiti sve prijavljene zborove o rezultatima prijava i o daljnjim pripremama Natjecanja.

Adresa – kontakt

Adresa: **Zagrebački glazbeni podij Centra za kulturu "Trešnjevka"**
12. NATJECANJE PJEVAČKIH ZBOROVA – Zagreb 2014.
Park Stara Trešnjevka 1, 10 000 Zagreb

Osoba za kontakt: Goran Jerković, prof.

Tel: 01 / 3014 644

01 / 3027 411

Fax: 01 / 3014 644

01 / 3024 247

E-mail: podij@cekate.hr

www.cekate.hr

www.zagrebackiglazbenipodij.com

